The background of the slide features three small, white, high-wing propeller aircraft flying in a staggered formation against a clear blue sky. The aircraft are decorated with blue and red stripes and a circular logo on the tail. The registration numbers 'CX-BCB' and 'CX-BDB' are visible on the fuselages of the middle and bottom planes, respectively.

***EVOLUCIÓN MORAL Y  
ÉTICA DE LA SOCIEDAD Y  
SU APOYO EN LA  
EDUCACIÓN***

**Cnel. (Av.) Gaetano Battagliese Palladino  
23 de noviembre de 2015**

# TEMARIO:

- EVOLUCIÓN DE LA SOCIEDAD.
- IMPLICACIONES DEL PROGRESO.
- LA CULTURA MODERNA Y SUS VALORES.
- COMPARACIÓN EDUCACIÓN.
- FUNDAMENTOS PARA SU RECONSTRUCCIÓN.
- EDUCACIÓN EJE DE LOS VALORES.
- REFLEXIONES.

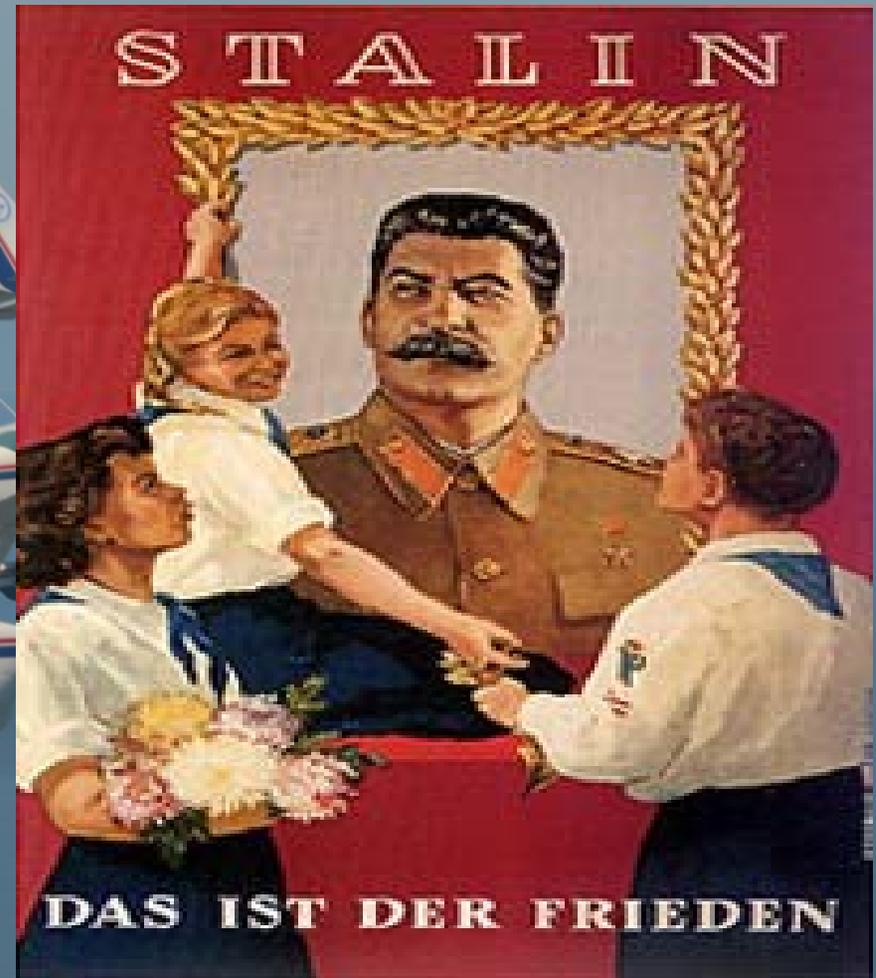
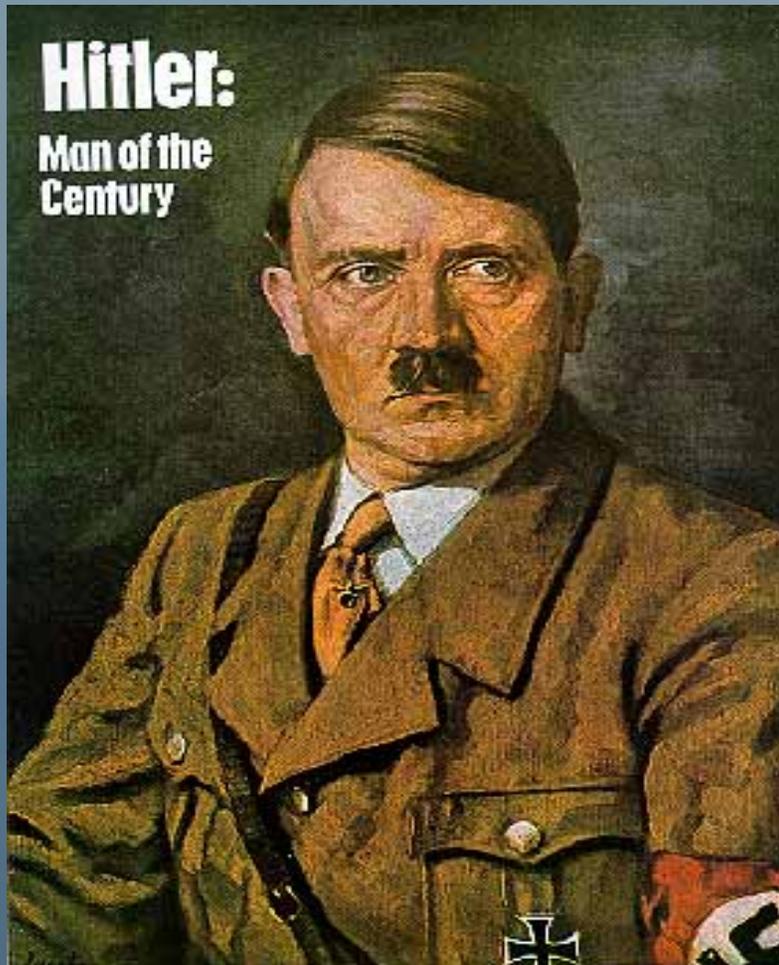


**1989**  
**FIN DE LA**  
**GUERRA FRÍA**



**1945**  
**FIN DE LA**  
**II GUERRA**  
**MUNDIAL**

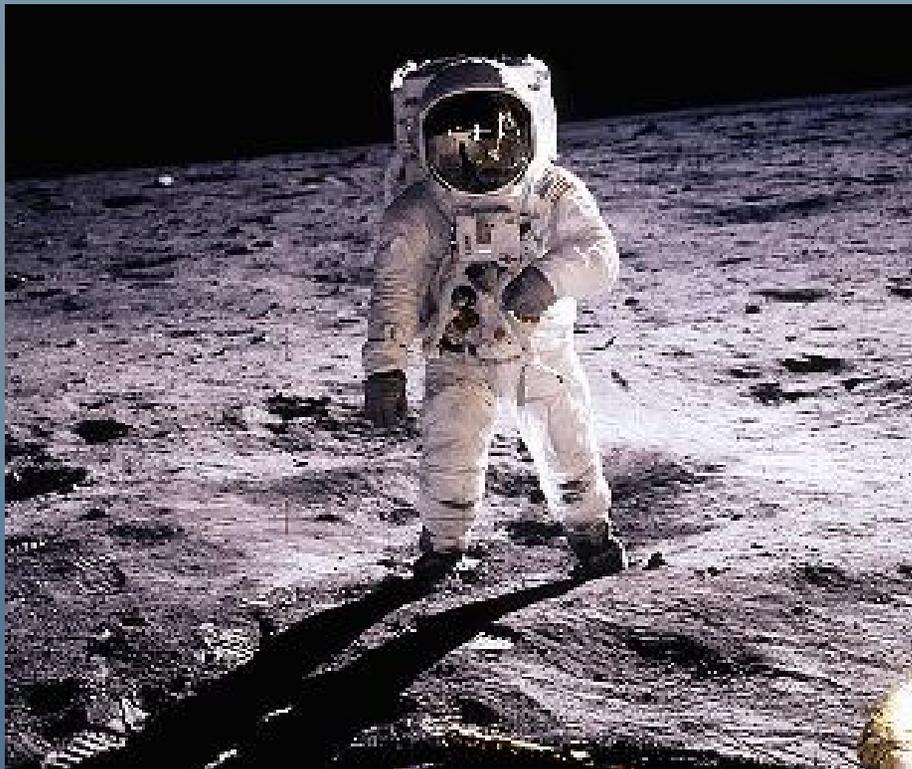
# SIGLO XX: HOLOCAUSTOS NAZI Y COMUNISTA



# “NUEVO ORDEN INTERNACIONAL”

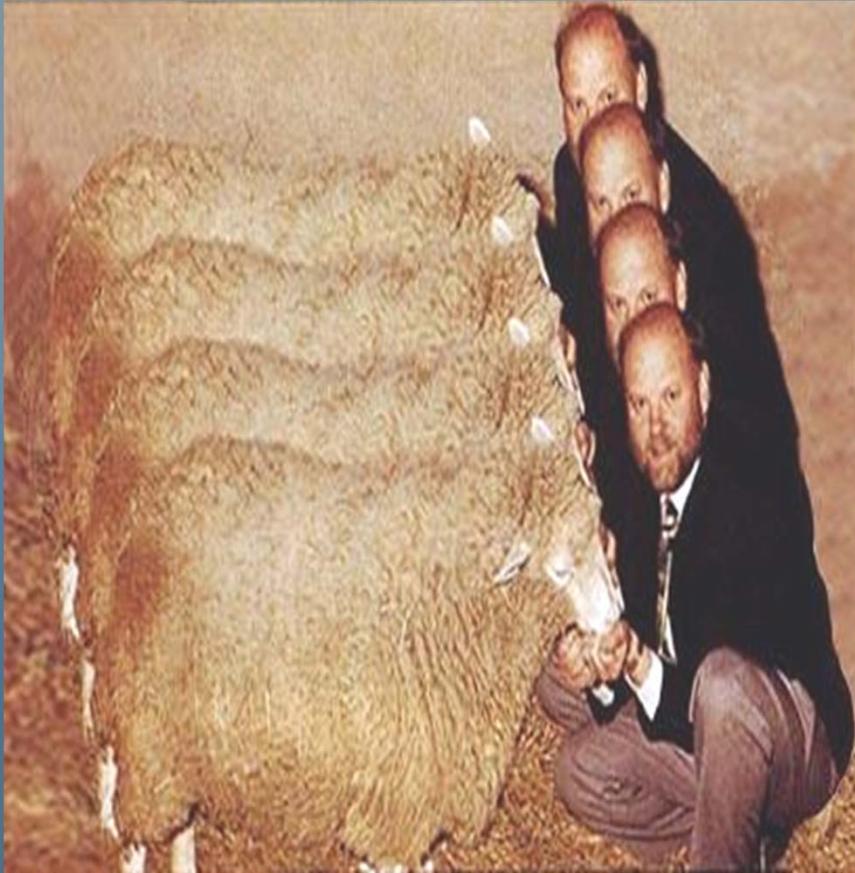


# LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA



**MUNDO INTERRELACIONADO E INTERCOMUNICADO  
GLOBALIZACION**

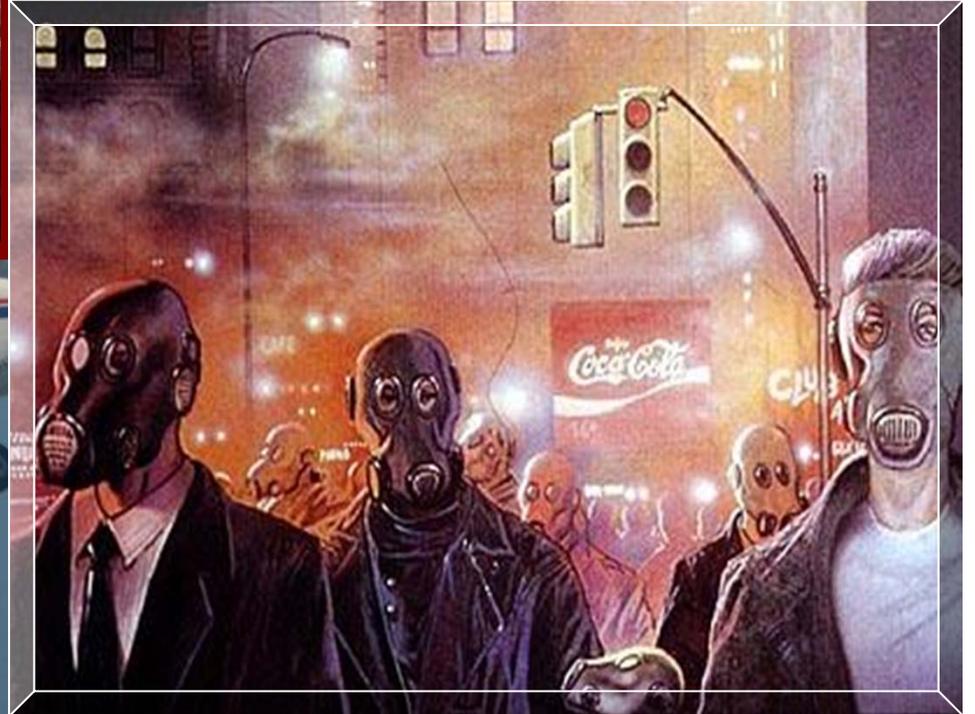
# LOS AVANCES DE LA GENETICA



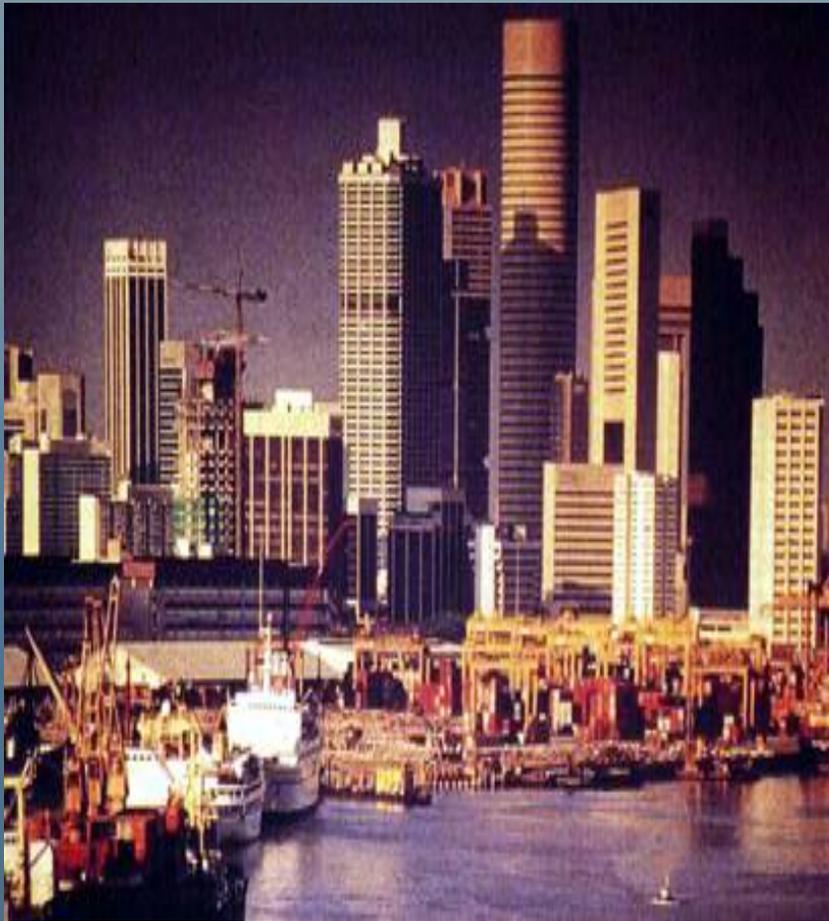
# MERCADO LIBRE GLOBAL



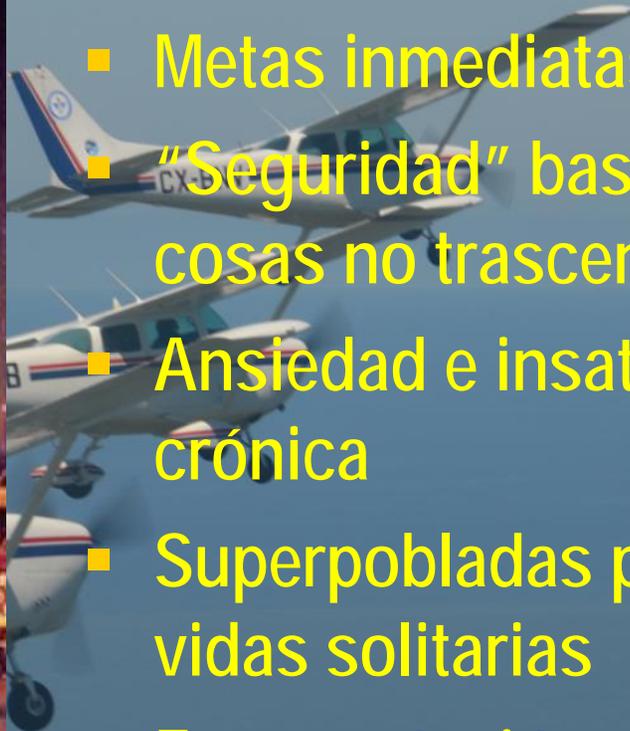




# SOCIEDADES “RICAS”



- Prioridad de lo material
- Metas inmediatas
- “Seguridad” basada en cosas no trascendentes
- Ansiedad e insatisfacción crónica
- Superpobladas pero con vidas solitarias
- Fragmentación



# LA CRISIS DE LA FAMILIA

---



Aumentan los divorcios – Disminuyen los casamientos

# LA REVOLUCIÓN SEXUAL DE LOS 60'



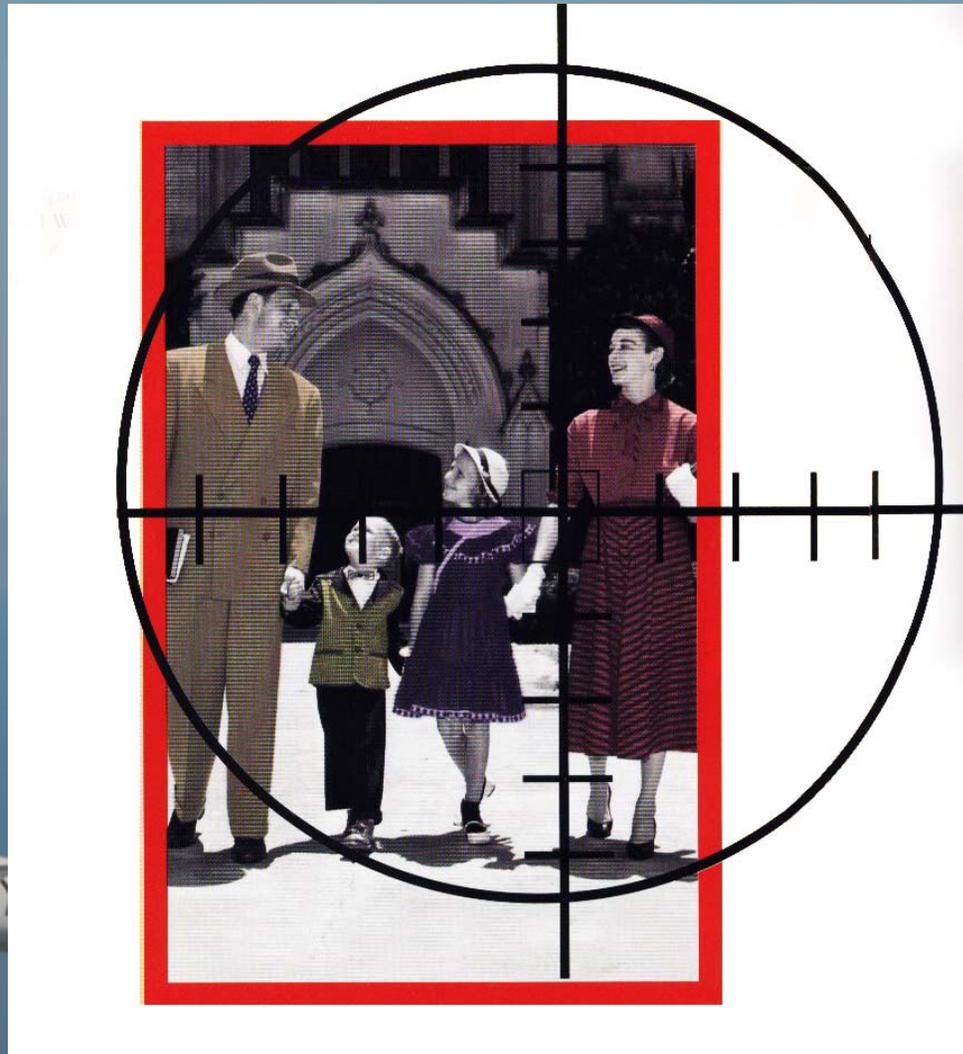
Cambios en los valores y hábitos  
Mayor permisividad

# EL ABANDONO DE LA PATERNIDAD RESPONSABLE



**Nuevos modelos masculinos y femeninos**

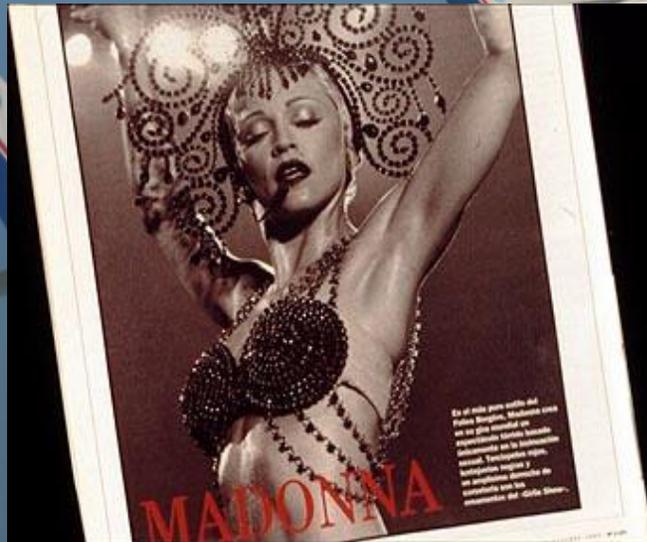
# LA CULTURA MODERNA



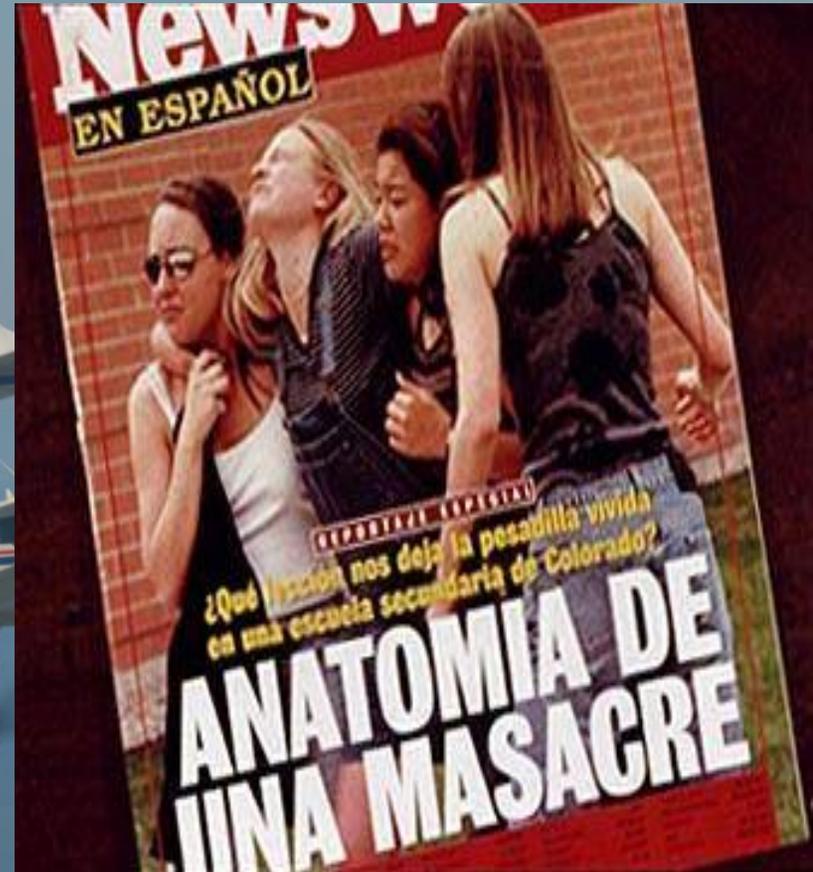
**DESVALORIZA Y RIDICULIZA AL MATRIMONIO  
Y LA FAMILIA**



## FORMAS "ALTERNATIVAS" DE VIDA



# LA VIOLENCIA EN LA EDUCACIÓN



En el mundo crece la violencia y el crimen en los centros de estudio

The image shows three small, white, high-wing aircraft flying in a staggered formation against a clear blue sky. Each aircraft has a blue and red stripe running along the fuselage and across the tail. The registration numbers are visible on the fuselages: CX-BNV on the top aircraft, CX-HCB on the middle one, and CX-BDB on the bottom one. The aircraft are captured from a low angle, showing their wings and landing gear.

# LA PÉRDIDA DE LOS PUNTOS DE REFERENCIA TRADICIONALES

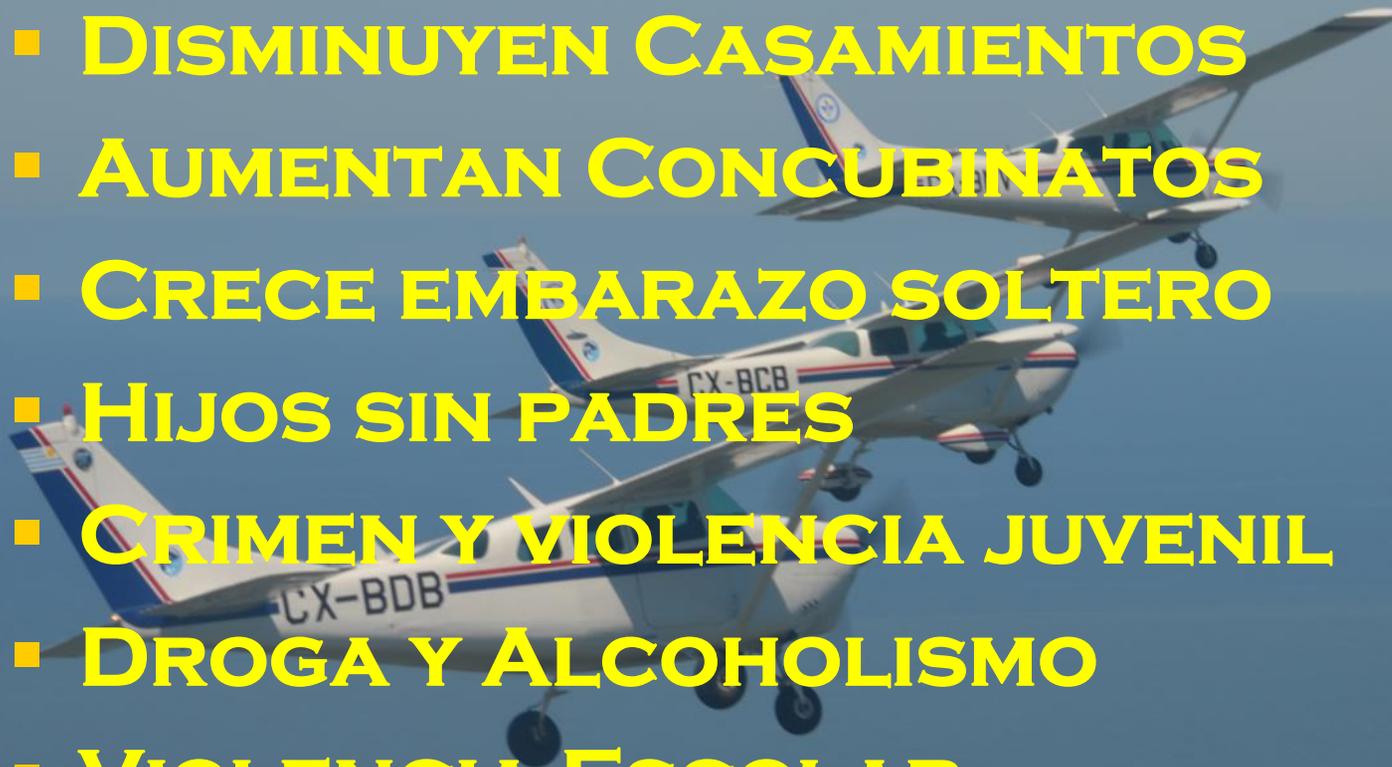
# INMENSOS RETOS Y PROBLEMAS

- LA DECADENCIA MORAL Y SOCIAL
- EL CONFLICTO ENTRE RELIGIONES Y ETNIAS
- AMENAZAS GLOBALES A LA SEGURIDAD Y LA PAZ
- AVANCES TECNOLÓGICOS



# ÍNDICE CULTURAL

- AUMENTO DIVORCIOS
- DISMINUYEN CASAMIENTOS
- AUMENTAN CONCUBINATOS
- CRECE EMBARAZO SOLTERO
- HIJOS SIN PADRES
- CRIMEN Y VIOLENCIA JUVENIL
- DROGA Y ALCOHOLISMO
- VIOLENCIA ESCOLAR



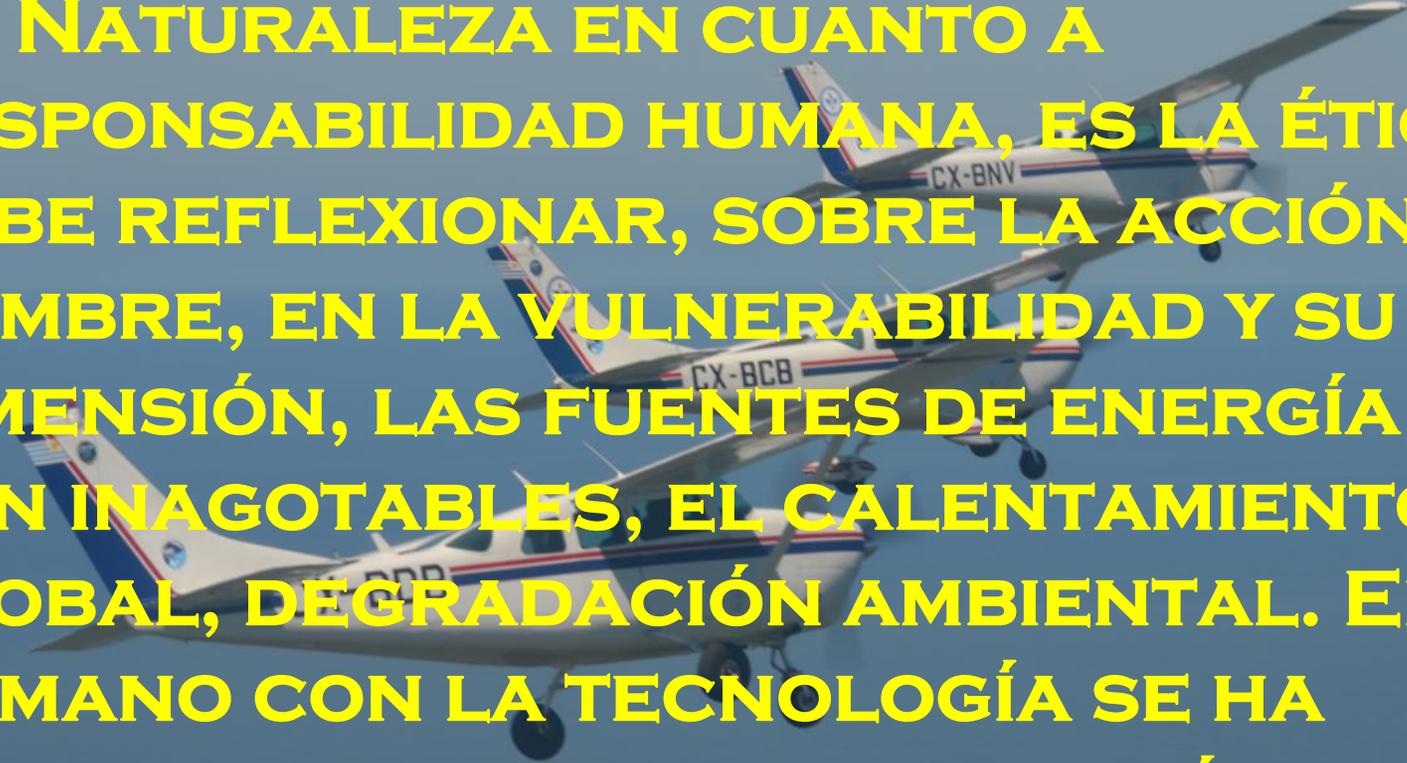
# ALGUNAS IMPLICACIONES DEL PROGRESO EN

- LA NATURALEZA
- EL FENÓMENO DEL  
URBANISMO
- LA INDUSTRIALIZACIÓN  
(INFORMÁTICA, COMUNICACIONES,  
BIOLOGÍA Y MEDICINA, CAMPO  
LABORAL)



# **ALGUNAS IMPLICACIONES DEL PROGRESO EN LA NATURALEZA**

**LA NATURALEZA EN CUANTO A  
RESPONSABILIDAD HUMANA, ES LA ÉTICA QUE  
DEBE REFLEXIONAR, SOBRE LA ACCIÓN DEL  
HOMBRE, EN LA VULNERABILIDAD Y SU  
DIMENSIÓN, LAS FUENTES DE ENERGÍA YA NO  
SON INAGOTABLES, EL CALENTAMIENTO  
GLOBAL, DEGRADACIÓN AMBIENTAL. EL SER  
HUMANO CON LA TECNOLOGÍA SE HA  
CONVERTIDO EN PELIGRO PARA SÍ MISMO .**

Three small propeller aircraft are flying in a diagonal line across the sky. The top plane has the registration 'CX-BNV', the middle one 'CX-BCB', and the bottom one '300'. They are white with blue and red stripes on the tail and wings.

# ALGUNAS IMPLICACIONES DEL PROGRESO EN

## EL FENÓMENO DEL URBANISMO

- **URBANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CON SUS EFECTOS MIGRATORIOS, NO ES SOLO UNA DIMENSIÓN ESPACIAL, SINO SOCIO-CULTURAL QUE IRRADIA SU INFLUENCIA A LA VIDA POLÍTICA, ECONÓMICA Y CULTURAL.**
- **EL TAMAÑO Y DENSIDAD DE LAS CIUDADES, AFECTA LA PRODUCTIVIDAD, REPERCUTIENDO SOCIALMENTE.**

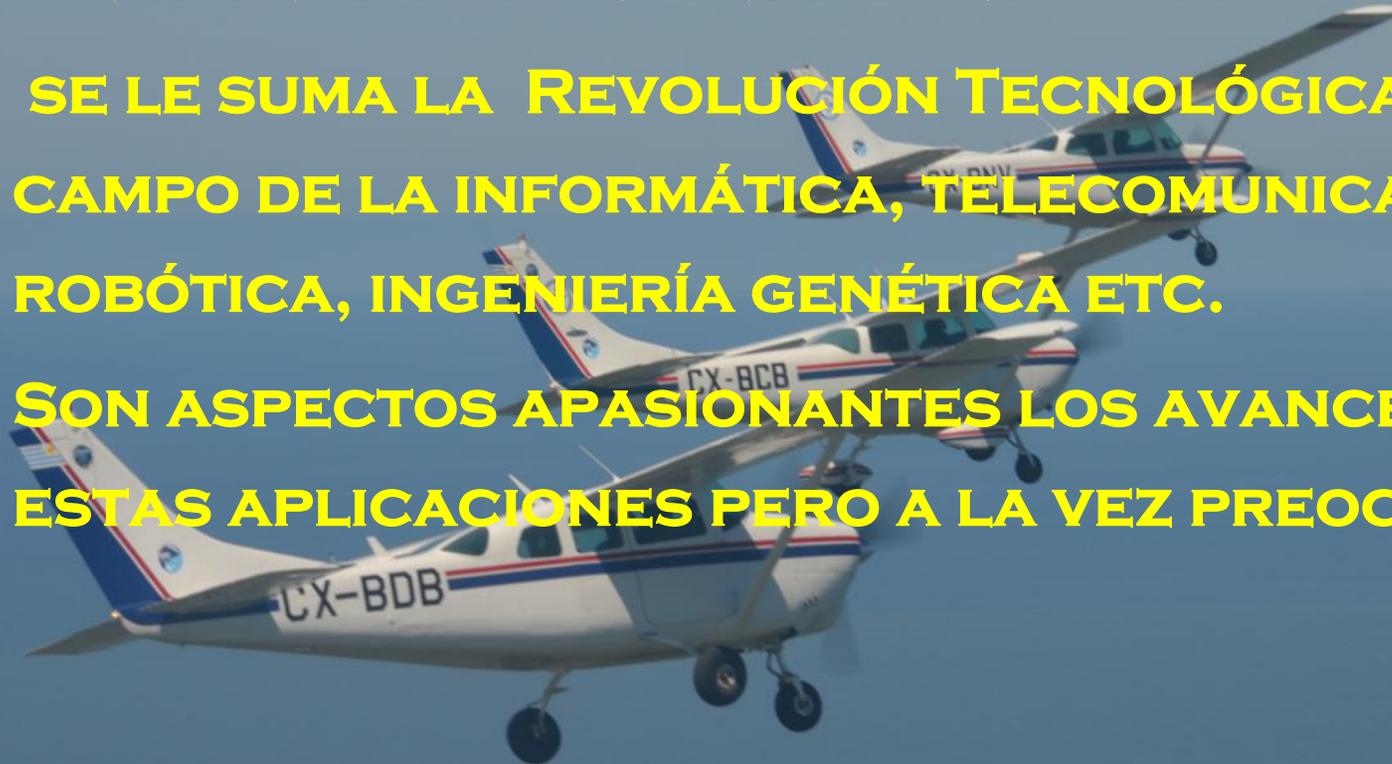


# **ALGUNAS IMPLICACIONES DEL PROGRESO**

## **LA INDUSTRIALIZACIÓN**

**A LAS CLÁSICAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES ,  
SE LE SUMA LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA, EN EL  
CAMPO DE LA INFORMÁTICA, TELECOMUNICACIONES,  
ROBÓTICA, INGENIERÍA GENÉTICA ETC.**

**SON ASPECTOS APASIONANTES LOS AVANCES DE  
ESTAS APLICACIONES PERO A LA VEZ PREOCUPANTES.**



# **LAS INSTITUCIONES FORMADORAS DEL CARÁCTER Y LOS VALORES**

- **LA RELIGIÓN Y LAS IGLESIAS**
- **LA FAMILIA**
- **LA EDUCACIÓN**
- **LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**



# LA CRISIS DEL MODELO EDUCATIVO



**LA AUSENCIA DE VALORES, LA DECADENCIA DEL PAPEL DEL EDUCADOR, LA DEGRADACIÓN DEL AMBIENTE ESCOLAR**

# PERSPECTIVA DE LOS PROFESORES ACERCA DE LOS PROBLEMAS ESCOLARES

1940

- Hablar
- Masticar chicle
- Hacer ruido
- Correr en el comedor
- Salir de la fila
- Llevar ropa no aceptable
- No usar las papeleras

Hoy

- Drogadicción
- Abuso del alcohol
- Suicidios
- Embarazos de adolescentes
- Violaciones
- Robo
- Asaltos



# REFLEXIONES

**SERÁ LA HUMANIDAD CAPAZ DE SOBREVIVIR  
A ESTE MUNDO CAMBIANTE QUE OFRECE LA  
CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA?**

**PODRÁ ASIMILAR EL INCESANTE BOMBARDEO  
DE LA INFORMACIÓN Y NUEVOS  
CONOCIMIENTOS?**

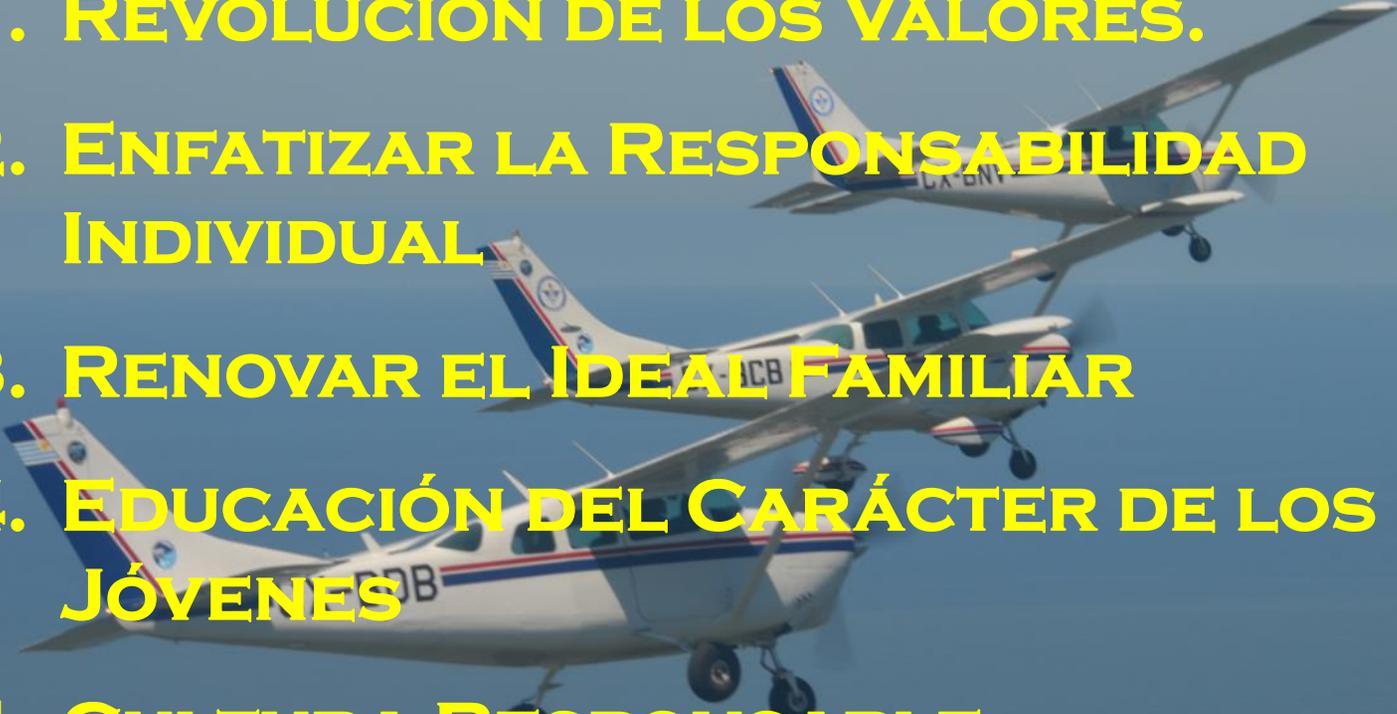
**LA ÉTICA NO PUEDE DESENTENDERSE DE  
ELLAS.**

# ES BUENO QUE NO OLVIDEMOS UNA VERDAD SENCILLA:

- **DEBEMOS “ARMARNOS” DE LAS IDEAS Y LOS VALORES QUE NOS PUEDEN AYUDAR A CAMBIAR.**
- **“NO PODEMOS CAMBIAR EL PASADO, Y EL FUTURO TODAVÍA NO NOS PERTENECE SOLO SOMOS DUEÑOS DEL PRESENTE. APROVECHÉMOSLO BIEN”.**

# LA SOCIEDAD HUMANA EN EL SIGLO XXI:

## FUNDAMENTOS PARA SU RECONSTRUCCIÓN

1. REVOLUCIÓN DE LOS VALORES.
  2. ENFATIZAR LA RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL
  3. RENOVAR EL IDEAL FAMILIAR
  4. EDUCACIÓN DEL CARÁCTER DE LOS JÓVENES
  5. CULTURA RESPONSABLE
  6. LIDERAZGO CENTRADO EN VALORES
- 
- Three small white propeller planes with blue and red stripes on their tails are flying in a staggered formation against a clear blue sky. The planes are viewed from a low angle, showing their wings and propellers. The registration numbers 'CX-BNY', 'ICB', and 'DOB' are visible on the tails of the three planes respectively.

# EDUCACIÓN EN VALORES

- ***LA TAREA DE EDUCAR EN VALORES, NO QUEDA CIRCUNSCRITA AL ÁMBITO ESCOLAR.***
- **FAMILIA Y SOCIEDAD: SON ESPACIOS SOCIALES FUERTEMENTE COMPROMETIDOS EN ESTA RESPONSABILIDAD.**



# *LA LIBERTAD EN EL ENTORNO COMUNITARIO*

- EL EDUCADOR DEBE PROMOVERLOS EN SÍ Y EN SU MUNDO CIRCUNDANTE A TRAVÉS DE "GESTOS CONCRETOS Y EFICACES".
- CADA HOMBRE EN FORMACIÓN HA DE SER LIBRE DE OPTAR POR SU PROPIO SISTEMA DE VALORES.



# INCULCACIÓN

EL OBJETIVO DE ESTE ENFOQUE ES INFUNDIR O INTERNALIZAR DETERMINADOS VALORES QUE SON CONSIDERADOS COMO DESEABLES.



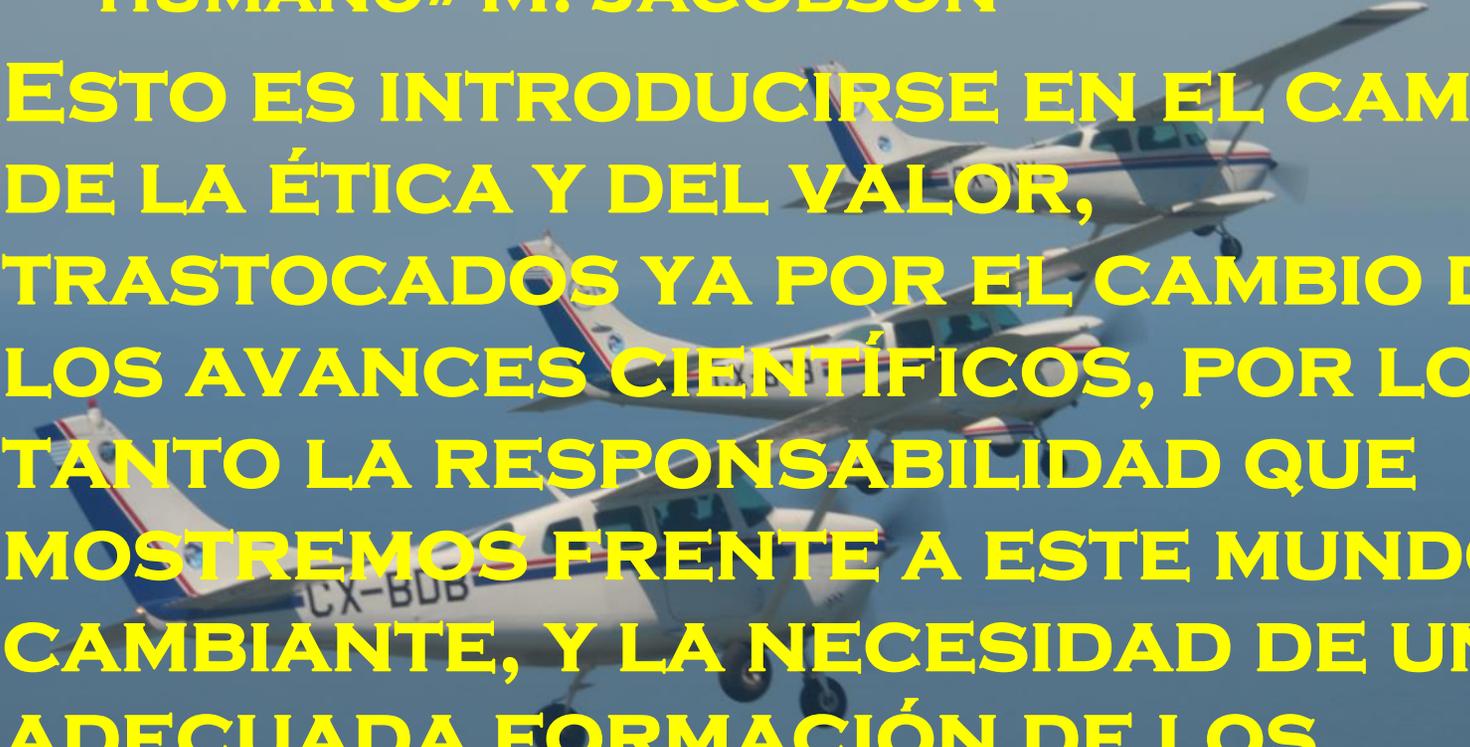
# REFLEXIONES

- **LA TECNOLOGÍA FORMA PARTE DE NUESTRO MUNDO Y ES UN HECHO, CABE PLANTEARSE EL GRADO DE CAPACIDAD HUMANA PARA APREHENDER EL CAMBIO ACELERADO QUE SE ESTÁ PRODUCIENDO, HAY SINCRONÍA ENTRE LA VELOCIDAD DEL CAMBIO Y LA CAPACIDAD DE REACCIÓN Y LA ADAPTACIÓN DEL SER HUMANO AL MISMO. POR LO TANTO LA EDUCACIÓN PARA EL CAMBIO DEBE SER UN OBJETIVO INDEMORABLE, QUE SOLO SE HA OCUPADO DEL PASADO Y PRESENTE.**

# REFLEXIONES

«LA CIENCIA PUEDE DESCUBRIR LO QUE ES CIERTO, PERO NO LO QUE ES JUSTO Y HUMANO» M. JACOBSON

ESTO ES INTRODUCIRSE EN EL CAMPO DE LA ÉTICA Y DEL VALOR, TRASTOCADOS YA POR EL CAMBIO DE LOS AVANCES CIENTÍFICOS, POR LO TANTO LA RESPONSABILIDAD QUE MOSTREMOS FRENTE A ESTE MUNDO CAMBIANTE, Y LA NECESIDAD DE UNA ADECUADA FORMACIÓN DE LOS VALORES Y DE LAS VALORACIONES EMERGENTES SERÁ PREPONDERANTE.

The background of the text is a blue sky with three small white propeller planes flying in a line from the bottom left towards the top right. The planes are slightly out of focus, creating a sense of depth and movement.

# REFLEXIONES

“ LA INTELIGENCIA  
ARTIFICIAL PODRÁ  
SIGNIFICAR EL FIN DE LA  
RAZA HUMANA ”

STEPHEN HAWKING



# RESUMEN:

- EVOLUCIÓN DE LA SOCIEDAD.
- IMPLICACIONES DEL PROGRESO.
- LA CULTURA MODERNA Y SUS VALORES.
- COMPARACIÓN EDUCACIÓN.
- FUNDAMENTOS PARA SU RECONSTRUCCIÓN.
- EDUCACIÓN EJE DE LOS VALORES.
- REFLEXIONES.



# Bibliografía

- *Notas*
- J. Geraert, El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica, Sígueme, Salamanca, 1976.
- La auténtica libertad implica tanto la capacidad de "optar por" como la capacidad de "adherirse a".
- E. Mounier, Manifiesto al servicio del personalismo, Taurus, Madrid, 1972.
- L. Raths y otros, El sentido de los valores y la enseñanza. Cómo emplear los valores en el salón de clases, Uthea, México, 1967, p. 31.
- Realizado por Anna Ochoa y Patricia L. Johnson en Florida State University.
- IEPS, Educación y valores, sentido de la acción educativa en nuestro tiempo, cuarta edición, Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid, 1985.
- DE FINANCE, J., Ethique generalis, Roma, 1959. Sacramentum Mundi, Herder, Barcelona, 1976, vol. 6.
- RUYER, R., La filosofía del valor, Fondo de Cultura Económica, México, 1969.
- HIRSCHBERGER, J., Historia de la filosofía, Herder, Barcelona, 1956.
- LÓPEZ GARCÍA, J. y M. B DE ISUSI, "La vertiente humana del cambio social; la jerarquía de valores", en PÉREZ LABORDA, A. y equipo técnico del CENIC, La ciencia y la técnica ante la fe, 3º BUP, CENIC, Madrid, 1977.
- SUANCES MARCOOS, M.A., Max Scheler. Principios de una ética personalista, Herder, Barcelona, 1976.
- BLOOM, B. y D. R. KRATHWOHL, Taxonomía de los objetos de la educación: ámbito de la afectividad, Marfil, Alcoy, 1973.
- GEVAERT, J., El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica, Sígueme, Salamanca, 1976.
- MOUNIER, E., Manifiesto al servicio del personalismo, Taurus, Madrid, 1972.
- RATHS, L., et. al., El sentido de los valores y la enseñanza. Cómo emplear los valores en el salón de clase, Uthea, México, 1976.

# GRACIAS POR SU ATENCIÓN

